



**BRATISLAVSKÝ**  
SAMOSPRÁVNÝ KRAJ  
NAJLEPŠIE MIESTO PRE ŽIVOT

# **Správa o činnosti a hospodárení Divadla LUDUS**

## za rok 2019

**Divadlo LUDUS, kreatívne centrum mladých**

Kancelária: Jozefská 19, 2.poschodie, 811 06 Bratislava,

Mobil: 0948 554 251, 0915 795 564

Divadelná scéna: Štúdio L&S, Nám. Imája 5, Bratislava

IČO 00893862, DIČ 2020831505, IBAN SK20 8180 0000 0070 0047 0709

Email: [ludus@ludusdivadlo.sk](mailto:ludus@ludusdivadlo.sk), [www.ludusdivadlo.sk](http://www.ludusdivadlo.sk), [www.facebook.com/divadlo.ludus](https://www.facebook.com/divadlo.ludus)



## 🌿 Divadlo LUDUS v roku 2019 🌿

Hlavnou úlohou Divadla LUDUS je realizovať víziu modernej župnej inštitúcie, ktorá napĺňa poslanie kultúrnej edukácie a divadelnej iniciácie. V nadväznosti na takto sformulovaný cieľ je hneď v úvode potrebné vyhnúť sa dezinterpretáciám: divadlo pre mládež nemožno vnímať ako prevádzkovateľa voľnočasových aktivít, ani si ho zamieňať s dramatickým krúžkom. Divadlo pre mládež by v zdravej spoločnosti malo byť považované za základnú, všeobecne dostupnú verejnú službu, ktorú zriaďovateľ poskytuje občanom župy – rodičom, učiteľom a mládeži. Predpokladom fungovania takejto inštitúcie sú špecifické a vysoké nároky na profesionalitu, kompetentnosť a hodnotovú integritu. Z toho vyplýva, že divadlo pre mládež nemôže byť principiálne zrovnávané s inými divadlami produkujúcimi mestskú kultúru či komerčnú zábavu. Účelom totiž nikdy nebude tvorba zisku či maximalizácia počtu divákov na predstavenie, ale zmysluplný dialóg s generáciou, ktorá onedlho bude rozhodovať o charaktere našej krajiny.

Riaditeľ divadla Martin Kubran ešte na začiatku svojho pôsobenia definoval konkrétne kroky, prostredníctvom ktorých sa spolu so svojím tímom chce priblížiť k dosiahnutiu vytýčeného cieľa. V roku 2019 Divadlo LUDUS pod jeho vedením začalo tieto kroky realizovať.

**Zmenili sme personálne zloženie** a organizačnú štruktúru Divadla LUDUS. Kým ešte v roku 2018 bol z 9 zamestnancov divadla jediným umeleckým pracovníkom umemelecký šéf, v súčasnosti pri nezmenenom celkovom počte sú 5 zamestnanci definovaní ako umeleckí a zároveň odborní. Nová organizačná štruktúra zodpovedá zámeru, aby sa na portfóliu Divadla LUDUS aktívne umelecky a produkčne podieľali jeho zamestnanci. Väčšiu časť umeleckej a odbornej práce - tvorby a realizácie divadelných inscenácií a projektov namiesto externých spolupracovníkov vykonávajú interní zamestnanci Divadla LUDUS. (koncept, rešerše, dramaturgia, scenár, preklad, réžia) Taktiež produkcia, PR a marketing zostávajú naďalej v kompetencii interných zamestnancov divadla.

Avizovali sme zmeny v dramaturgii a v repertoári. **Programovo sa venujeme mladým divákovi 12+.** Postupne sme z repertoáru vypustili menej náročné tituly, ktoré nezodpovedali profilácii divadla. Rozprávky pre menšie deti (o ktoré je síce v Bratislave stále záujem) a kratšie klauniády (ktoré sme vedeli zahrať viackrát za sebou) sme nahradili náročnejšími činohernými inscenáciami.

**Repertoár divadla sme obohatili o 4 nové tituly. V nových inscenáciách sme spolupracovali s elitnými profesionálnymi tvorcami a hercami.** Ide o projekty Tajný denník Adriana Mola, Modrý vták, Naše šaty! a Frankenschwein.

Divadlo LUDUS, kreatívne centrum mladých

Kancelária: Jozefská 19, 2.poschodie, 811 06 Bratislava,

Mobil: 0948 554 251, 0915 795 564

Divadelná scéna: Štúdio L&S, Nám. Imája 5, Bratislava

IČO 00893862, DIČ 2020831505, IBAN SK20 8180 0000 0070 0047 0709

Email: [ludus@ludusdivadlo.sk](mailto:ludus@ludusdivadlo.sk), [www.ludusdivadlo.sk](http://www.ludusdivadlo.sk), [www.facebook.com/divadlo.ludus](https://www.facebook.com/divadlo.ludus)



**Tajný denník Adriana Mola** je autorskou dramtizáciou kultovej knihy pre mládež anglickej spisovateľky Sue Townsendovej. Uviedli sme ju v **slovenskej premiére**.

Rozprávková hra Maurice Maeterlincka **Modrý vták** patrí ku kánonickým dielam svetovej dramatiky. Divadlo LUDUS sa v novej podobe vrátilo k jednému z najúspešnejších titulov v jeho 50-ročnej histórii.

Obe diela patria k „čítankovej literatúre“ - sú predmetom výučby na základných a stredných školách.

Hru nemeckej autorky Kirsten Fuchs **Naše šaty!** sme uviedli v slovenskej premiére ako súčasť línie tzv. **performance lecture**. Nevznikla teda celkom bežná inscenácia, ale divadelná prednáška, ktorá stimuluje v mladých divákoch kritické myslenie, resp. akcentuje dôležitosť kritického zhodnotenia prijímaných informácií. Študentom o tejto potrebe neprednáša profesor v triede, ale predvádza im ju herečka na javisku. Po odohraní predstavenia zároveň školám ponúkame debaty s odborníkmi zo združenia Living Memory, ktorí so študentmi diskutujú o totalitných režimoch. Na jednej z repríz sme boli konfrontovaní s mladými neonacistami, čo nás presvedčilo o páľčivosti tejto témy. Inscenáciu Naše šaty! zámerne hráme pre menšiu skupinu divákov ako je kapacita hľadiska (pre 80 divákov), len v takej zostave má následná prednáška a odborne vedená diskusia podľa našej skúsenosti zmysel a optimálny účinok.

Projekt **Frankenschwein** vznikol v spolupráci s autorkou Karin Hronskou, a s prizvanými výtvarnými a hudobnými umelcami v špecifickom priestore bratislavského Pistoriho paláca. Jedným z cieľov tohto projektu je ukázať divákovi, aké rozličné podoby môže mať divadlo. Opustili sme teda tradičný divadelný priestor a umožnili sme mladým návštevníkom vnímať divadlo ako syntézu zvukových, obrazových vnemov a rozprávania. V decembri sme našu divadelnú inštaláciu otestovali pred zasväteným publikom a v januári sme privítali žiakov zo staromestských škôl. So zástupcami Pistoriho paláca sme rokovali o možnosti rozšíriť naše aktivity v roku 2020.

V tejto súvislosti musíme opätovne spomenúť hlavný problém, ktorý výrazne komplikuje našu situáciu. **Divadlo LUDUS stále nedisponuje vlastnými divadelnými priestormi.** Pracujeme v núdzovom režime, kedy nemôžeme počítať s istotou priestoru nielen na reprízovanie repertoáru, no predovšetkým na tvorbu nových projektov. Počet divákov, počet odohraných predstavení, ani počet nových produkcií tak nezávisí od nás. Kontinuálne poukazovanie na tieto číselné hodnoty bez ohľadu na širšie súvislosti je preto neobjektívne a cítiť za ním závan

Divadlo LUDUS, kreatívne centrum mladých

Kancelária: Jozefská 19, 2.poschodie, 811 06 Bratislava,

Mobil: 0948 554 251, 0915 795 564

Divadelná scéna: Štúdio L&S, Nám. Imája 5, Bratislava

IČO 00893862, DIČ 2020831505, IBAN SK20 8180 0000 0070 0047 0709

Email: [ludus@ludusdivadlo.sk](mailto:ludus@ludusdivadlo.sk), [www.ludusdivadlo.sk](http://www.ludusdivadlo.sk), [www.facebook.com/divadlo.ludus](https://www.facebook.com/divadlo.ludus)



**BRATISLAVSKÝ**

SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

NAJLEPŠIE MIESTO PRE ŽIVOT

účelovosti. Doterajšie skúsenosti tiež potvrdzujú, že akákoľvek forma koexistencie v subordinovanom vzťahu k inému subjektu situáciu Divadla LUDUS nezmení a neumožní naplňať jeho vízie. S týmto postojom sme sa zúčastnili v roku 2019 na rokovaníach týkajúcich sa priestorov Malej scény. Spomedzi všetkých priestorov, ktoré sme v roku 2019 navštívili, sa **Malá scéna naďalej javí ako najvhodnejšie a finančne najefektívnejšie riešenie** pomenovaného problému.

V roku 2019 sme v Divadle LUDUS nakumulovali veľký potenciál. Jeho plné využitie však stále nezávisí od nás.

**Divadlo LUDUS, kreatívne centrum mladých**

Kancelária: Jozefská 19, 2.poschodie, 811 06 Bratislava,

Mobil: 0948 554 251, 0915 795 564

Divadelná scéna: Štúdio L&S, Nám. Imája 5, Bratislava

IČO 00893862, DIČ 2020831505, IBAN SK20 8180 0000 0070 0047 0709

Email: [ludus@ludusdivadlo.sk](mailto:ludus@ludusdivadlo.sk), [www.ludusdivadlo.sk](http://www.ludusdivadlo.sk), [www.facebook.com/divadlo.ludus](https://www.facebook.com/divadlo.ludus)



## Divadlo LUDUS

### prehľad programových aktivít

#### Január 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **2** (z toho na domácej scéne v počte **2**, mimo domácej scény v počte **0**).
- Prebieha skúšobne obdobie k pripravovanej inscenácii Tajný denník Adriana Mola v réžii Michaela Vyskočániho.
- Začiatok nového projektu – úvodné čítané skúšky k pripravovanej premiére Modrý vták v réžii Petra Kubu.

#### Február 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **5** (z toho na domácej scéne v počte **5**, mimo domácej scény v počte **0**).
- **Premiéra inscenácie Tajný denník Adriana Mola 7.2.**
- Pokračujú skúšky k novej inscenácii Modrý vták.

#### Marec 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **4** (z toho na domácej scéne v počte **4**, mimo domácej scény v počte **0**).
- Stále prebiehajú skúšky k pripravovanej inscenácii Modrý vták a príprava premiéry 4. a 5.4.

#### Apríl 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **7** (z toho na domácej scéne v počte **7**, mimo domácej scény v počte **0**).
- **Premiéra inscenácie Modrý vták 4. a 5.4.**

Divadlo LUDUS, kreatívne centrum mladých

Kancelária: Jozefská 19, 2.poschodie, 811 06 Bratislava,

Mobil: 0948 554 251, 0915 795 564

Divadelná scéna: Štúdio L&S, Nám. Imája 5, Bratislava

IČO 00893862, DIČ 2020831505, IBAN SK20 8180 0000 0070 0047 0709

Email: [ludus@ludusdivadlo.sk](mailto:ludus@ludusdivadlo.sk), [www.ludusdivadlo.sk](http://www.ludusdivadlo.sk), [www.facebook.com/divadlo.ludus](https://www.facebook.com/divadlo.ludus)



- Personálne zmeny – k 1.5. ukončuje pracovný pomer personalistka Ernestína Kollárová.

## Máj 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **7** (z toho na domácej scéne v počte **6**, mimo domácej scény v počte **1**).
- Od 7.5. začiatok skúšania nového projektu (lecture performance) „Naše šaty“ od autorky Kirsten Fuchs. Premiéra naplánovaná na 11.10.
- 26.5. hosťovanie s inscenáciou Hugo, Frigo, Bublina v DK Ružinov.

## Jún 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **3** (z toho na domácej scéne v počte **2**, mimo domácej scény v počte **1**).
- 20.6. sme sa na základe výberu odbornej poroty zúčastnili festivalu **Dotyky a spojenia** v Martine s našou novou inscenáciou Tajný denník Adriana Mola.
- 10.6.,15.6.,16.6. a 17.6. prebehla štvordňová prezentácia ročníkových prác žiakov SZUŠ Ludus **HEPOTAPR Herectvo-Pohyb-Tanec-Prednes**.
- Personálne zmeny – pracovný pomer ukončuje tajomníčka Viera Pažitná.

## Júl 2019

---

- Personálne zmeny: 15.7. do zamestnaneckého pomeru nastúpila Barbora Chovancová.

## August 2019

---

- Divadelné prázdniny. Prebieha plánovanie novej divadelnej sezóny.

## September 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **2** (naplánované 3 predstavenia, 1 bolo zrušené kvôli indispozícii herca. na domácej scéne odohrané **2** predstavenia)



- Od 7.9. prebieha intenzívna práca na projekte „Naše šaty“ od autorky Kirsten Fuchs (realizácia: Martin Kubran, Marián Chalány). Premiéra naplánovaná na 11.10.2019
- 11.9. definovanie ideových zámerov v rámci nového projektu **Frankenschwein**. Realizácia projektu je na základe dohody s Pistoriho palácom naplánovaná na 18. 12.
- Personálne zmeny: od 1.9. nastupuje do zamestnaneckého pomeru Michal Denci.

## Október 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **6** (naplánovaných 7 predstavení, 1 muselo byť zrušené kvôli indispozícii jedného z hercov. 3 predstavenia prebehli vo forme verejných generálok. 1 predstavenie bolo odohrané na zázazde.)
- **11.10. sa koná premiéra inscenácie Naše šaty.**
- Divadlo iniciuje spoluprácu s občianskym združením Living Memory v súvislosti s projektom Naše šaty.
- 1.10. zázazd s inscenáciou Plešivá speváčka v Čadci.

## November 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **7** (všetky na domácej scéne)
- Prebieha intenzívna príprava projektu Frankenschwein (príprava výtvarných objektov, nahrávok a video dizajnu)
- Realizujú sa rokovania s partnermi v súvislosti s vydaním publikácie pri príležitosti 50. výročia Divadla LUDUS.

## December 2019

---

- Reprízy aktuálneho repertoáru: **6** (všetky na domácej scéne)
- **Realizácia projektu Frankenschwein od 20.12. v Pistoriho paláci.**
- Prebiehajú rokovania o dokumente 50 rokov Ludusu.

## Počet zamestnancov divadla v roku 2019

Divadlo zamestnáva **9** pracovníkov na plný úväzok. Z nich 5 zamestnancov je umeleckých a zároveň odborných, 4 zamestnanci sú prevádzkoví.

## Nové divadelné produkcie v roku 2019

**Tajný denník Adriana Mola:** premiéra inscenácie sa konala 7.2.2019 v Štúdiu L+S, režisérom inscenácie je Michael Vyskočáni.

**Modrý vták:** I. premiéra inscenácie sa konala 4.4.2019, II. premiéra sa konala 5.2.2019 v Štúdiu L+S. Režisérom je Peter Kuba.

**Naše šaty!** premiéra sa konala 11.10.2019 v Štúdiu L+S. Za realizáciu sú zodpovední Martin Kubran a Marián Chalány.

**Frankenschwein:** projekt bol realizovaný v Pistoriho paláci od 20.12.2019. Za performatívnu stránku zodpovedá režisérka Barbora Chovancová, vizuálny koncept navrhli Tom Ciller a Ján Husár.

## Iné aktivity v roku 2019

**Lektorské úvody:** k inscenáciám Plešivá speváčka a Modrý vták divadlo ponúka lektorské úvody, a to na témy "absurdná dráma" a "symbol, metafora, alegória".

**Diskusie:** po predstavení Naše šaty! diváci diskutujú s členmi združenia Living Memory na témy extrémizmus, populizmus a totalitné režimy.

Od septembra 2019 sme v spolupráci s Igorom Stančíkom začali pripravovať **dokument** zachytávajúci 50. sezónu Divadla LUDUS.

## Účasť na divadelných festivaloch

S inscenáciou Tajný denník Adriana Mola sa Divadlo LUDUS zúčastnilo na festivale **Dotyky a spojenia** v Martine dňa 20.6.2019.



## Návštevnosť

Nasledujúca tabuľka prehľad titulov odohraných v roku 2019 a návštevnosť:

Názov predstavenia	Počet predstavení			Návštevnosť		
	Štúdio L S	Zájazdy	SPOLU	Štúdio L S	Zájazdy	SPOLU
Plešivá speváčka	3	2	5	287	500	787
Pozor, dobrý pes!	1	0	1	136	0	136
Labyrint prísloví	5	0	5	804	0	804
Hugo, Frigo, Bublina	0	1	1	0	120	120
Pozor, double stress!	3	0	3	396	0	396
Medveď a Pytačky	1	0	1	131	0	131
DŽUNGLĽA	3	0	3	481	0	481
Tajný denník Adriana Mola	14	1	15	2342	280	2622
Modrý vták	9	0	9	1375	0	1375
Naše šaty	6	0	6	763	0	763
Frankenschwein*	-	-	-	-	-	-
<b>SPOLU :</b>	<b>45</b>	<b>4</b>	<b>49</b>	<b>6715</b>	<b>900</b>	<b>7615</b>

\*Projekt Frankenschwein bol realizovaný v decembri v Pistoriho paláci a bol odohraný v testovacom režime na verejnej skúške.

### Súhrn aktivít Divadla LUDUS za rok 2019

Počet nových realizácií: **4**  
 Počet repríz repertoárových titulov: **49**  
 Z toho na zájazdoch: **4**  
 Počet divákov celkovo: **7615**  
 Kapacita sály: **200**  
 Tržba z repríz: **29.391,40 €**  
 Z toho tržba z kultúrnych poukazov: **10.436, - €**  
 Iné tržby: **199,69 €**  
 Celková tržba: **29.591,09 €**

Divadlo LUDUS, kreatívne centrum mladých

Kancelária: Jozefská 19, 2.poschodie, 811 06 Bratislava,

Mobil: 0948 554 251, 0915 795 564

Divadelná scéna: Štúdio L&S, Nám. Imája 5, Bratislava

IČO 00893862, DIČ 2020831505, IBAN SK20 8180 0000 0070 0047 0709

Email: [ludus@ludusdivadlo.sk](mailto:ludus@ludusdivadlo.sk), [www.ludusdivadlo.sk](http://www.ludusdivadlo.sk), [www.facebook.com/divadlo.ludus](https://www.facebook.com/divadlo.ludus)

## Získané granty

Divadlo LUDUS na realizáciu inscenácie Modrý vták použilo dotáciu vo výške **9.000,-€** z Fondu na podporu umenia, ktorá bola pridelená na základe rozhodnutia z roku 2017.

## Informácie o hospodárení

Nasledujúca tabuľka podáva obraz o majetku a pohľadávkach.

Dlhodobý hmotný majetok k 31.12.2019	<b>33.194,22 €</b>
Krátkodobé pohľadávky	<b>1.968,66 €</b>
Krátkodobé záväzky, záväzky voči dodávateľom či zamestnancom	<b>21.258,79 €</b>
Bankové úvery k 31.12.2019	<i>žiadne</i>
Finančné prostriedky pozostávajúce zo zostatku na BU	<b>21.315,09 €</b>

Celkové náklady v roku 2019 boli v sume **499.953,74 €** a pozostávali z nasledujúcich položiek:

spotreba materiálu a energie	<b>43.875,88 €</b>
služby	<b>207.151,03 €</b>
osobné náklady	<b>244.935, - €</b>
dane a poplatky	<b>331,18 €</b>
ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	<b>91,31 €</b>
odpisy a rezervy	<b>2.294,23 €</b>
finančné náklady	<b>1.275,11 €</b>



**BRATISLAVSKÝ**  
SAMOSPRÁVNY KRAJ  
NAJLEPŠIE MIESTO PRE ŽIVOT

Celkové výnosy v roku 2019 boli v sume **519.320,20 €** a pozostávali z nasledujúcich položiek:

tržby	<b>29.591,09 €</b>
prevádzková činnosť	<b>1.137,11 €</b>
transfery	<b>488.592,- €</b>

Divadlo LUDUS dosiahlo v roku výsledok hospodárenia **19.366,46 €**.

Vypracovali: MgA. Sára Čermáková, PR manažér; Dott. Michal Denci, PhD., prevádzkový manažér; Alena Mikušová, ekonómka

Schválil: Mgr. art. Martin Kubran, riaditeľ