

Zmluvné strany**Poskytovateľ:**

občianske združenie registrované Ministerstvom vnútra SR dňa 8.4.1993 č. VVS/1-900/90-7923
 sídlo: Mozartova 9, P.O. Box 28, 810 01 Bratislava 11,
 zastúpený: Doc. Mgr. Art Ľubomírom Fífikom, riaditeľom,
 IČO, DIČ, IČ DPH: 420 166, 2020848027, SK2020848027
 bankové spojenie: VÚB, číslo účtu 1032-012/0200

ako zástupca nositeľov práv – autorov:**LITA, autorská spoločnosť**

La Fontaine: O lastovičke a drobných vtákoch
dramatizácia Kristína Chlepková
Krylov: Bájky dolu hlavou
preklad Ján Štrasser
dramatizácia Jana Mítková
scénická hudba Matúš Uhliarik
Ezop: Orol a hovnivál
dramatizácia Nad'a Uherová
scénická hudba Miloš Mokrý

(ďalej len LITA)
 na jednej strane

a

Nadobúdateľ:

občianske združenie registrované Ministerstvom vnútra SR dňa 8.4.1993 č. VVS/1-900/90-7923
 sídlo: Pribinova 25, 811 09 Bratislava 1
 zastúpený: Mgr. Danou Kurillovou, riaditeľkou
 IČO, DIČ: 0893862, 2020831505
 bankové spojenie: OTP Banka, č.ú. 8276108/5200

(ďalej len nadobúdateľ)
 na druhej strane

uzatvorili podľa § 40 a nasl. zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) túto

LICENČNÚ ZMLUVU**Článok I.****Udelenie licencie**

LITA udeľuje nadobúdateľovi v mene autorov uvedených v záhlaví tejto zmluvy nevýhradnú licenciu na použitie diela

3 BÁJKY

za podmienok uvedených v nasledujúcich článkoch tejto zmluvy
 v čase od **20. 03. 2012** do **30. 06. 2015**

Článok II.**Spôsob použitia diela**

1. Nadobúdateľ touto zmluvou nadobúda právo uviesť dielo **verejným vykonaním** na svojom javisku a v akomkoľvek inom priestore.
2. Akýkoľvek iný spôsob použitia diela (napr. zaznamenanie diela, verejný prenos diela a pod.) si vyžaduje osobitný písomný súhlas LITA.

Článok III.**Rozsah licencie**

1. LITA udeľuje licenciu vo vecne neobmedzenom rozsahu. Nadobúdateľ zmluvou získava právo a súčasne povinnosť uviesť dielo toľkokrát, ako bude najviac možné.
2. Nadobúdateľ má právo dielo verejne vykonávať na území Slovenskej republiky.
3. Verejný výkon diela na inom území (v zahraničí) podlieha osobitnému súhlasu LITA, ktorý musí byť udelený písomne vopred. O udelenie súhlasu verejne vykonať dielo v zahraničí musí nadobúdateľ požiadať LITA s dostatočným časovým predstihom.

Článok IV.**Licenčná odmena**

1. Nadobúdateľ za udelenie licencie zaplatí **licenčnú odmenu** vo výške **13,5%** (slovom trinásť a pol percenta) z celkového hrubého príjmu z každého predstavenia.

V prípade, že počas účinnosti tejto zmluvy sa ktorýkoľvek z autorov stane platiteľom DPH, časť licenčnej odmeny na neho pripadajúca vyjadrená v percentách sa považuje za základ bez DPH, a to odo dňa kedy sa nositeľ práv stal platiteľom DPH. Túto skutočnosť LITA bezodkladne nadobúdateľovi oznámi.

2. Základom pre výpočet licenčnej odmeny je hrubý príjem zo vstupného, vrátane predplatného, všetkých režijných, zľavnených, prípadne iných vstupeniek. Do hrubého príjmu sa započítava i hodnota tzv. voľných vstupeniek, ktorú predstavuje priemerná cena vstupeniek.
3. Predstavenie bez vstupného a bez akejkoľvek odmeny môže nadobúdateľ uviesť len s osobitným a výslovným súhlasom LITA. O tento súhlas musí nadobúdateľ spolu s podrobným zdôvodnením požiadať LITA najmenej osem dní vopred. Výšku licenčnej odmeny za predstavenie bez vstupného určí LITA podľa okolností prípadu. V prípadoch hodných osobitného zreteľa (napr. charitatívne účely) môže LITA súhlasiť s bezodplatnou licenciou.

Článok V.

Poskytovanie informácií, podmienky splatnosti licenčnej odmeny, sankcie, kontrola

1. Nadobúdateľ je povinný predložiť LITA do 25. dňa nasledujúceho mesiaca vyúčtovanie všetkých predstavení za uplynulý mesiac a uviesť i prípadné predstavenia bez vstupného. Na základe vyúčtovania LITA vystaví nadobúdateľovi faktúru, ktorá je splatná v deň uvedený vo faktúre na účet LITA uvedený v záhlaví tejto zmluvy.
2. Ak nadobúdateľ nedodá vyúčtovanie v stanovenej lehote alebo nezaplatí včas licenčnú odmenu, zaplatí spoločnosti LITA úroky z omeškania vo výške 0,025% z dlžnej sumy k prvému dňu omeškania, za každý deň omeškania až do úplného zaplataenia.
3. LITA má právo kedykoľvek vykonať u nadobúdateľa kontrolu účtovných záznamov a dokladov týkajúcich sa plnenia povinností vyplývajúcich pre nadobúdateľa z tejto zmluvy. Nadobúdateľ je povinný túto kontrolu umožniť a poskytnúť potrebné vysvetlenie.

Článok VI.

Iné podmienky

1. Nadobúdateľ je povinný chrániť všetky osobnostné práva autorov, vrátane ochrany pred akýmkoľvek hanlivým nakladaním s dielom. Na všetkých plagátoch, oznámeniach a publikáciách musia byť uvedené mená všetkých autorov, prekladateľov, názov diela a pri spracovaní alebo preklade i pôvodný názov diela.
2. Úpravy diela a zmena v názve diela sú dovoľené iba s výslovným súhlasom autora/autorov, ktorý v zastúpení autora/autorov udeľuje divadlu LITA.
3. Nadobúdateľ sa zaväzuje poslať LITA po premiére diela ním vyhotovený dokumentačný materiál k predstaveniam, t.j. program, všetky plagáty, oznámenia, fotografie, bulletin, príp. iný publikovaný materiál ihneď po ich vyhotovení.
4. Nadobúdateľ sa zaväzuje na predstavenie rezervovať pre potreby LITA a autorov po dve miesta. Na požiadanie príslušných pracovníkov LITA poskytne nadobúdateľ ďalšie vstupenky pre účely pracovné.

Článok VII.

Odstúpenie od zmluvy

Ak nadobúdateľ poruší autorské práva alebo akékoľvek ustanovenie tejto zmluvy, LITA je oprávnená od zmluvy odstúpiť a nadobúdateľ je povinný zaplatiť náhradu za ušlú licenčnú odmenu vo výške licenčnej odmeny za 10 repríz pri 80 %-nej návštevnosti, t.j. 80% celkovej hrubej tržby pri celkom vypredanom hľadisku.

Článok VIII.

Záverečné ustanovenia

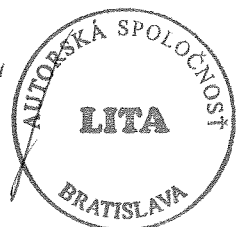
1. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania a účinnosť dňom prvého verejného vykonania diela.
2. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len písomnými dodatkami podpísanými oboma zmluvnými stranami.

V Bratislave dňa 03.07.2012

V Bratislave dňa 30.7.2012

LITA

Doc. Ľubomír Fifik
riaditeľ



Nadobúdateľ

Mgr. Dana Kurillová
riaditeľka

Divadlo LUDUS
Kreatívne centrum mladých
Príblňova 25
811 09 Bratislava